KULLEĠĠ SAN BENEDITTU
Skola Sekondarja, Ħal Kirkop

EŻAMI TA' NOFS IS-SENA – 2015/16

Rotta 3

IT-TIELET SENA **IL-MALTI** **L-ISKEMA TA' MARKI**

Mistoqsija		Tweġiba	Marka	Tagħrif leħor
Is-Smigħ				
Ma jitnaqqsux marki għall-iżbalji tal-ortografija f'din il-parti.				
A	1.	rettangolari	1	
	2.	metru, ħames	1	
	3.	**Aċċetta tnejn minn dawn**: jistrieħ fiha, jerfa' l-għodda, iżomm l-annimali	2	
	4.	turisti	1	
B	1.	fin-naħa ta' wara	1	
	2.	żewġ nisa	1	
	3.	ħafna karti tal-flus	1	
	4.	Fetaħ il-kartiera u xħin raha mimlija bil-flus poġġiha fil-but.	1	
	5.	ġiżirana tad-deheb	1	
L-Ewwel Taqsima – Il-Lingwa				
Ma jitnaqqsux marki għall-iżbalji tal-ortografija f'din il-parti.				
1A	1.	a) Falz b) Falz ċ) Veru	1 1 1	
	2.	Matul il-ġurnata t-temperatura medja hi ta' 40^0C u fis-sajf ġieli anki qabżet il-50^0C filwaqt li billejl it-temperatura tinżel għal medja ta' 0^0C u fix-xitwa tinżel anki iktar minn hekk.	1	

	3.	a) Hemm diversità kbira ta' annimali li jistaħbew matul il-ġurnata. b) Hemm pjanti li jifjorixxu ħafna minħabba li addattaw għall-klima u l-veġetazzjoni tal-post.	1 1	
	4.	Għandhom kliewi speċjalizzati biex isaffu d-demm mill-ilma.	1	
	5.	Il-ġemel jintuża għal vjaġġi twal għax kapaċi jżomm fih ilma u ikel u jibqa' ħaj għal bosta jiem mingħajr ma jsib x'jiekol u x'jixrob.	1	
	6.	a) Il-pjanti jkunu jistgħu jżommu l-ilma fihom. b) Ikollhom għeruq twal ħafna. ċ) Kapaċi jagħlqu l-weraq biex jitilfu inqas ilma.	2	**Aċċetta tnejn** minn dawn
Ma jitnaqqsux marki għall-iżbalji tal-ortografija f'din il-parti.				
1B	1.	a) ineżistenti b) abbinat	½ ½	
	2.	Allaħares	1	
	3.	Min mejjet fis-sakra u min mejjet għal qatra. Min għandu ħafna xita f'pajjiżu u min m'għandu xejn.	1 1	
	4.	għall-pjanti	1	
Ma jingħatawx marki jekk ikun hemm żball tal-ortografija f'din il-parti.				
1Ċ	1.	a) t-f-j; dgħajjef b) ħ-r-b; sħiħ	1 1	
	2.	a) kissru; 2 b) iltaqa', 8 ċ) staħbejt; 10 jew nħbejt; 7 d) bierek; 3 e) ntrebħet; 7	1 1 1 1 1	

		f) tqiegħdet; 6 ġ) sfaret; 9	1 1	
	3.	nitqarbnu; Kwadrilitteru Mnissel	1	

1D	**Il-Kitba Funzjonali**	**5 marki**
Il-Marka	**Il-Livell**	**Il-Ħiliet murija fil-kitba:**
4-5	**Tajjeb**	• Il-punteġġjatura mħaddma sewwa u f'postha. • Ortografija tajba b'inqas minn 2 żbalji mhux repetuti. • Firxa tajba ħafna ta' vokabularju marbut mat-tema. • Tħaddim tajjeb tal-ġeneru tal-kitba mitlub. • Tħaddim tajjeb tal-lingwa u tal-grammatika.
2-3	**Mhux ħażin**	• Il-punteġġjatura fiha ftit nuqqasijiet. • Hemm minn 3 sa 5 żbalji ortografiċi mhux repetuti. • Firxa tajba ta' vokabularju marbut mat-tema. • Tħaddim tajjeb b'xi nuqqasijiet żgħar fil-ġeneru tal-kitba mitlub. • Tħaddim tajjeb tal-lingwa u tal-grammatika.
0-1	**Baxx**	• Il-punteġġjatura bażika fiha ħafna nuqqasijiet. • Hemm iktar minn 6 żbalji ortografiċi mhux repetuti. • Vokabularju ristrett ħafna u mhux dejjem marbut mat-tema. • Il-kitba ma taqbilx mal-ġeneru mitlub. • Nuqqasijiet serji fit-tħaddim tal-lingwa u tal-grammatika.

1E. Il-Komponiment	**20 marka**

1. L-espressjoni bil-Malti (l-użu tal-espressjonijiet, l-idjomi,il-vokabularju, il-punteġġjatura u l-binja tas-sentenzi)	Tajjeb ħafna (5)	Tajjeb (4)	Mhux ħażin (3)	Batut (2)	Batut Ħafna (1)
2. L-ideat fil-kitba (il-qbil mas-suġġett, is-sekwenza minn ħsieb għal ieħor, l-istil tal-kitba)	Tajbin ħafna (5)	Tajbin (4)	Mhux ħażin (3)	Batuti (2)	Batuti Ħafna (1)
3. L-iżvilupp tal-kitba (imqassma f'paragrafi bid-daħla, il-qalba u l-għeluq; il-qbil bejn il-partijiet kollha; il-ġeneru mħaddem tajjeb; fiha l-ammont ta' kliem mitlub)	Tajjeb ħafna (5)	Tajjeb (4)	Mhux ħażin (3)	Batut (2)	Batut Ħafna (1)
4. L-ortografija	Bla żbalji ortografiċi (5)	Minn 1 sa 5 żbalji differenti (4)	Minn 6 sa 10 żbalji differenti (3)	Minn 11 sa 15-il żball differenti (2)	Minn 16 sa 20 żball differenti (1)

It-Tieni Taqsima – Il-Lingwa				
Ma jitnaqqsux marki għall-iżbalji tal-ortografija f'din il-parti.				
2A	1.	poeproża	2	
	2.	għall-bnedmin	2	
	3.	metafora Il-poeta juża l-metafora biex juri d-dwejjaq li għandu l-pitirross għall-mod kif il-bnedmin qed jgħixu ħajjithom.	1 2	
	4.	Dan għaliex il-bnedmin moħħhom fil-materjaliżmu.	2	**Aċċetta tweġibiet oħra.** Eżempju: Il-bnedmin huma indifferenti quddiem it-tbatija u l-faqar li hawn.
	5.	personifikazzjoni	1	

2B – KRITERJI GĦALL-ASSESSJAR TAL-KITBA LETTERARJA

1. Il-binja tal-kitba (il-kitba hija marbuta mal-mistoqsija b'kontenut strutturat sew f'paragrafi bid-daħla, qalba u għeluq.)	Tajba 3	Mhux ħażin 2	Batuta 1	
2. Il-kontenut fil-kitba (l-ideat huma mfissra b'mod ċar u msaħħa b'referenzi mit-test imsemmi; juri għarfien u analiżi tajba tat-test u mhux sempliċi rakkont mill-ġdid tan-novella/poeżija; tingħata wkoll l-interpretazzjoni u reazzjoni personali tal-istudent)	Tajbin ħafna 5	Tajbin 3-4	Mhux ħażin 2	Batuti 1
3. L-ortografija	Minn 1 sa 5 żbalji differenti 2	Minn 6 sa 15-il żball differenti 1	Aktar minn 16 -il żball differenti 0	

Ammont ta' kliem nieqes	Titnaqqas marka jekk il-kitba tkun inqas minn mitt (100) kelma. Jekk l-istudenti jiktbu aktar minn mija u għoxrin kelma, kompli kkoreġi skont il-kriterji ta' fuq u ma jiġux ippenalizzati għax kitbu aktar.

Ma jitnaqqsux marki għall-iżbalji tal-ortografija f'din il-parti.				
2Ċ	1.	L-awtur irid jgħidilna li l-logħob tan-nar huwa perikoluż u l-ħajja tal-bniedem hija wisq iktar importanti minn dan id-delizzju.	2	
	2.	In-narratur irnexxielu jakkwista lil Marta li saret martu.	2	

2Ċ – Mistoqsija 3 – KRITERJI GĦALL-ASSESSJAR TAL-KITBA LETTERARJA

1. Il-kontenut fil-kitba (l-ideat huma mfissra b'mod ċar u msaħħa b'referenzi mit-test imsemmi; juri għarfien u analiżi tajba tat-test u mhux sempliċi rakkont mill-ġdid tan-novella/poeżija; tingħata wkoll l-interpretazzjoni u reazzjoni personali tal-istudent)	Tajbin ħafna 5	Tajbin 3-4	Mhux ħażin 2	Batuti 1
2. L-ortografija	Minn 1 sa 5 żbalji differenti 1	Minn 6 żbalji 'l fuq differenti 0		
Ammont ta' kliem nieqes	Titnaqqas marka jekk il-kitba tkun inqas minn sittin (60) kelma. Jekk l-istudenti jiktbu aktar minn sebgħin kelma, kompli kkoreġi skont il-kriterji ta' fuq u ma jiġux ippenalizzati għax kitbu aktar.			