



KULLEĠĠ SAN BENEDITTU

Sekondarja Subien, Ħal Kirkop

Marka

EŻAMI TA' NOFS IS-SENA – 2012/13

Livelli 5 sa 7

L-EWWEL SENA

IL-MALTI

IL-ĦIN: SAGĦTEJN

L-Isem: _____

Il-Klassi: _____

L-ISTRUZZJONIJIET LILL-ISTUDENTI:

1. Wieġeb il-mistoqsijiet kollha kif mitlub.
2. Ortografija, punteġġjatura, sintassi, ideat u preżentazzjoni tajbin jgħinuk biex tikseb riżultati aħjar.

GĦALL-UŻU TAL-GĦALLIEMA

Il-Mistoqsija	A	B	C	D	E	F	Oral		TOTAL
Il-Marki	10	16	4	10	20	20	10	10	100
Il-Marki tal-istudent									

KUMMENTI

Aqra sewwa s-silta u wieġeb il-mistoqsijiet.

Michael Mifsud... ħajja ddedikata għall-futbol

Suċċess jinkiseb biss b'dedikazzjoni u insistenza. Michael

Mifsud huwa eżempju ħaj ta' żagħżuġ Malti li rnexxielu jwettaq il-ħolm ta' tfulitu. (par. 1)



Għal dawn l-aħħar għaxar snin Michael kien meqjus bħala l-istilla tal-futbol Malti, il-“Messi” ta' Malta. Hekk iddeskrivih il-ġurnal sportiv Taljan La Gazzetta Dello Sport ftit snin ilu, u l-ispirazzjoni ta' ħafna żgħażaġħ grazzi għas-suċċess tiegħu ma' diversi klabbs barranin. Kif nibtet din l-imħabba kbira li għandu Michael għall-futbol? (par. 2)

Il-futbol minn dejjem kien parti importanti f'ħajtu. Mifsud jgħid li d-dar għandu ritratti ta' meta kien għad għandu sentejn, bil-ballun f'saqajh. Jgħid ukoll li ommu kienet tişhaq fuq l-importanza tal-iskola, iżda hu kien moħħu biss fil-ballun, għalkemm maż-żmien intebaħ li ommu kellha raġun, għax l-istudju huwa importanti ferm. (par. 3)

Daħal fin-*nursery* ta' Sliema Wanderers meta kellu tmien snin. Ix-xewqa tiegħu minn dejjem kienet li jmur jilgħab barra minn Malta u kuntent ħafna li rnexxielu jilħaq l-għan tiegħu. (par. 4)

Meta kien żgħir kien mar għal prova ma' Manchester United, u għalih kienet esperjenza sabiħa ħafna. Issa ilu jilgħab barra minn Malta għal dawn l-aħħar għaxar snin. Lagħab il-Ġermanja, in-Norveġja u l-Ingilterra u tgħallem minn kull esperjenza. (par. 5)

Sa mill-ewwel logħbiet tiegħu bil-flokk ta' Sliema Wanderers, meta kien għad kellu biss sittax-il sena, Michael wera li kellu talent speċjali. Wara biss ftit snin jilgħab fil-*Premier League* Malti, Michael ġibed l-attenzjoni ta' Kaiserslautern li offrewlu kuntratt biex jingħaqad magħhom. (par. 6)

Għal Michael, l-isbaħ memorji fil-karriera tiegħu kienu meta lagħab mill-bidu għall-ewwel darba mat-tim Nazzjonali, u f'livell ta' klabb, meta ma' Coventry City skorja fil-logħbiet kontra Manchester United (*League Cup*) u Blackburn Rovers (*FA Cup*). (par. 7)

Silta adattata mir-rivista Sagħtar ta' Novembru 2009

1. Min hu Michael Mifsud? (Par. 1)

_____ (marka)

2. Kif jiddeskrivih il-ġurnal sportiv Taljan La Gazzetta Dello Sport? (Par. 2)

_____ (marka)

3. Xi jzomm fid-dar tiegħu Mifsud? (Par. 3)

_____ (marka)

4. X'kienet tgħidlu ommu? (Par. 3)

_____ (marka)

5. Ta' kemm-il sena Mifsud daħal fin-*nursery* ta' Sliema Wanderers? (Par. 4)

_____ (marka)

6. Semmi żewġ postijiet barra minn Malta li fihom lagħab Mifsud? (Par. 5)

_____ (marka)

7. X'offrewlu Kaiserslautern lil Mifsud? (Par. 6)

_____ (marka)

8. Liema hi l-isbaħ esperjenza ta' Mifsud f'Malta? (Par. 7)

_____ (marka)

9. Immarka t-tajba: **jinkiseb** (par. 1) tfisser:

a) joħroġ _____ b) jintlaħaq _____ ċ) jintemm _____ (marka)

10. Immarka t-tajba: kelma oħra għal **karriera** (par. 7) hija:

a) fejn jinżammu l-karti _____ b) xogħol _____ ċ) żmien _____ (marka)

B. GĦARFIEN IL-LINGWA

(16-il marka)

(i) LESSIKU / VOKABULARJU

1. Flok il-kelma **ferm** (par. 3) nistgħu niktbu: _____ (1)

2. Mit-tieni paragrafu sib il-kelma li tfisser: **mhux Maltin**.

Il-kelma hi: _____ (1)

(ii) ANALIŻI TESTWALI

3. Immarka t-tajba.

Il-kelma: **magħhom** (par. 6) qiegħda tirreferi:

(a) għal Sliema Wanderers; (b) għal Kaiserslautern (1)

4. Il-kelma **mħabba** (par.2) hi kelma:(a) Semitika ____; (b) Mhix Semitika ____ (1)

(iii) GRAMMATIKA U MORFOLOĠJA

5. *Imla l-vojt bl-ittri.*

“__axart iflieles sofor ħargu passiġ__ata sal-pjazza tar-raĥal ta’ Ħa__-Żabbar.” (3)

6. *Imla l-vojt.*

Fil-kelma **ħobż** niktbu l-konsonanti **ż** avolja nisimgħu l-konsonanti __ għax ngħidu l-kelma _____. (2)

7. *Imla l-vojt bil-kelma addattata.*

Iż-_____ (żifen) huwa talent li jagħtik gost u jagħmel il-ġid għas-saħħa wkoll. (1)

8. *Imla l-vojt bl-artiklu jew bl-artiklu mal-particella.*

“Iżda llum __ħamimiet min jaf x’sar minnhom u __għorfa mtliet bl-imbarazz kollu __dar. (3)

9. i) Agħti l-mamma tal-verb “**tlaqna**”. _____ (1)

ii) Agħti l-għerq tal-verb “**tlaqna**”. _____ (1)

iii) “**Tlaqna**” hu verb trilitteru jew kwadrilitteru? _____ (1)

Ċ. L-IDJOMATIKA	(4 marki)
------------------------	-----------

1. **L-Idjoma** (2 marki)

Agħmel sing taħt l-idjoma li ssib f’din is-sentenza.

Mario jaf jagħtiha l-kulur għax m’għamilx xogħlu u lill-għalliem ġablu skuża.

2. **Il-Qawl** (2 marki)

Aqta’ linja taħt il-qawl li jaqbel mas-sentenza.

Minkejja l-isforzi li għamlet, Jenny ma rebħitx il-konkurs u bdiet tibki ħafna. Madanakollu ommha fakkriha li (Alla jagħlaq bieb u jiftaħ mija ; Alla jsawwat bil-ħabel tat-tajjar).

D. HILJET FIL-MALTI KOMUNIKATTIV

(10 marki)

F'madwar **40 kelma**, ikteb fil-vojt ipprovdut hawn taħt **djalogu** qasir bejn **żewġt iħbieb** **dwar l-iskola l-ġdida**. Dawn il-ħbieb jismhom Toni u Ġanni.

Toni: _____

Ġanni: _____

Toni: _____

Ġanni: _____

Toni: _____

Ġanni: _____

E. LETTERATURA

(20 marka)

(i) Nadriet 1

Imla l-vojt.

1. Fil-poeżija **San Franġisk u l-Gamiam**, il-poeta _____
_____ jlaqqagħna ma' tfajjel li jkollu ftit gamimiet ġo qafas. (2)

2. Skont il-poeta Anton Buttigieg fil-poeżija **Il-Holma t'Alla**, meta tmur fil-kampanja
għandek _____ bil-mod u timxi bis-_____ u l-qima. (2)

3. Il-poeta Ġan Anton Vassallo fil-poeżija **Tifhira lil Malta**, jgħidilna li kulhadd isemmi l-
_____ u l-_____ li bħala żewġ frottiet nibtu hawn Malta u ma
fihom xejn ħlief *tieba u benna*. (2)

Immarka t-tweġiba t-tajba b'sinjal taħtha.

4. Fil-poeżija **Il-Bikja tal-Buskett**, il-poeta Oliver Friggieri jixtieq isir (żiemel, għasfur, nagħga) filwaqt li kull sigra trid (tiżfen, tkanta, titkellem). (2)
5. Il-poeta Ninu Cremona fil-poeżija **L-Għasfur**, jgħid lill-għasfur biex (bil-mossi, bl-għanja, bil-kliem) tiegħu jsellilu għad-dar li kien joqgħod fiha. (1)
6. Il-poeta Rużar Briffa fil-poeżija **Lil Ommi**, qed jgħid lil ommu biex tgħannilu l-għanja (tas-sewwa, tad-dnewwa, tal-ħlewwa). (1)

(ii) Zito Zandarell ta' Carmel G. Cauchi

(10 marki)

Wieġeb **(a)** jew **(b)** u iktib f'madwar 20 kelma.

- a) Meta Zito beda jmur l-iskola ma' Stefan u Melissa, wera li għandu ħiliet speċjali f'diversi suġġetti fosthom il-Matematika, l-Ingliż u l-Malti u anki fl-isports. Iktib dwar il-kapaċitajiet li wera Zito fl-iskola.

JEW

- b) Katya, it-tifla tas-Sur Vassallo, kellha inċident li bħala konsegwenza spiċċat tilfet id-dawl t'għajnejha. Iktib dwar dak li taf dwar l-inċident li kellha Katya u x'għajnuna seta' jagħti Zito lil Katya.

1. Añseb fuq esperjenza li gēgħlitek tibki jew tidħak ħafna. Ikteb dwar dak li għaddejt minnu.
2. Waqt li kont qiegħed il-bandli ltqajt ma' mara li qaltlek biex toqgħod naqra mat-tifel tagħha sakemm tmur tixtri. Int iddeċidejt li toqgħod tirrakkuntalu l-istorja ta' ktieb li qrajt dan l-añħar. Ikteb dak li rrakkuntajt lil dan it-tifel.
3. Malli xgħelt it-televixin smajt li karozza kienet tajret kelb u baqgħet dieñla f'arblu tad-dawl. Irrakkonta dan l-inċident li smajt.

This image shows a single sheet of white paper with horizontal blue or grey ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page, leaving margins at the top and bottom. There are no vertical margin lines or other markings on the page.